

**« Mélo­dies françaises und Chansons françaises im Gesangsunterricht »
EVTA.ch, Biel/Bienne, 19 Octobre 2019**

Das Modell „top-down“: La petite brise la glace

Hintergrund:

Satz/Phrase:

Atemgruppen:

Wörter:

- offene Klasse

- geschlossene Klasse

Silben:

- offene Silben (KV)

- geschlossene Silben (KVK)

Betonung:

- hauptbetonte Silbe („oxytonique“ und „accent d’insistance“)

- unbetonte Silbe

Phoneme:

- Vokale:
 - i) Harmonisation vocalique*
 - ii) nasalisation*

- Konsonanten:
 - i) r*
 - ii) assimilation consonantique*

- *Halbkonsonanten/Halbvokale*

« Dans un sommeil que charmait ton image »